

PROYECTO EDUCACIÓN INTERCULTURAL:

FAMILIA Y ESCUELA UNIDAS



CEIP ESCUCHA

EOEIP UTRILLAS

INDICE

1. JUSTIFICACIÓN
2. CONTEXTO
3. OBJETIVOS
4. METODOLOGIA
5. DESTINATARIOS
6. ACTIVIDADES
7. TEMPORALIZACION
8. EVALUACIÓN

1- JUSTIFICACIÓN

La intercultural constituye una seña de identidad de nuestra sociedad actual. Nuestra realidad cambia hacia un arco iris cultural.

La escuela como componente de esta sociedad y ejemplo de multicultural es necesario favorecer la integración de todos los miembros de la comunidad que conviven con nosotros. Para ello es necesario eliminar actitudes racistas y xenóforas, así como los prejuicios sociales y culturales que amparan la discriminación. Pero además es necesario trabajar las actitudes interculturales, que mejorarán las relaciones entre las diferentes culturas, ya sea en el ámbito escolar, social o familiar.

Este nuevo contexto, que tanto enriquece culturalmente nuestras escuelas, supone también nuevos retos para el profesorado y para toda la comunidad educativa, ya que hemos de dar respuesta al desafío que plantea esta nueva realidad multicultural.

Por ello, este programa pretende implicar a toda la comunidad educativa, buscando el acercamiento, conocimiento e intercambio entre las diferentes culturas, para conseguir una convivencia basada en el respeto de las peculiaridades del otro y la idea que la intercultural fuente de riqueza social y personal.

La metodología de este trabajo se basará en la educación intercultural, entendiendo la misma como un tipo de educación que apuesta por el encuentro frente a la mutua ignorancia, por el mestizaje frente a la exclusión, por la diversidad frente a la uniformidad.

2- CONTEXTO DEL CENTRO

La multiculturalidad es una característica del centro desde hace años.

El centro cuenta con un total de 68 alumnos, donde el número de alumnos de origen extranjero es de 27, de los cuales 20 son marroquíes y 7 pakistaníes.

Los problemas de adaptación e integración influyen en la dinámica escolar. Para el centro es prioritario dar una respuesta a estas dificultades, entendiendo que el conocimiento de sus culturas favorezca la vida del centro mejorando la comprensión y la tolerancia, mejorando de forma sustancial las relaciones personales y familiares.

Los principales problemas de convivencia en el centro escolar son: insultos, relaciones inadecuadas entre las familias, escasa implicación de las familias en la educación de sus hijos/as.

2- OBJETIVOS

- Contribuir al desarrollo de una conciencia intercultural, buscando una comprensión de las diferentes culturas, lenguajes, valores... del alumnado.
- Favorecer la integración del alumnado.
- Desarrollar medidas que faciliten el acercamiento de los padres y madres del alumnado al centro escolar, participando activamente en el proceso educativo de sus hijos.

4-METODOLOGÍA

La metodología a seguir será activa y participativa, buscando la implicación de toda la comunidad educativa. Se buscará un enfoque globalizado en las actividades propuestas pues el objetivo es estrechar lazos entre los alumnos fomentando el conocimiento de las diferentes culturas sin olvidar el aspecto lúdico y festivo.

Se emplearán estrategias como la dinámica de grupos que favorezcan la cohesión social, y el aprendizaje por descubrimiento.

Las actividades que se proponen en este proyecto se llevarán a cabo durante las horas de tutoría, a excepción de educación infantil como tema transversal.

5- DESTINATARIOS

El proyecto busca la implicación de toda la comunidad educativa, desde los alumnos y sus familias, hasta el profesorado.

6- ACTIVIDADES Y TEMPORALIZACIÓN

BLOQUE 1: LAS CULTURAS DE MI CENTRO:

El presente bloque de contenidos se desarrollará a lo largo del 1º Trimestre y tendrá una duración aproximadamente de tres sesiones.

"LAS CULTURAS DE MI CENTRO"*

Cada clase buscará información de las diferentes culturas que existen en el centro (marroquí, paquistaní y española). Cuando hablen de las diferentes culturas se promoverá que un padre de dicha cultura acuda al aula a hablarles de su país.

ACTIVIDADES QUE SE PROPONEN PARA DESARROLLAR EN LOS DISTINOS NIVELES EDUCATIVOS:

ETAPA: EDUCACIÓN INFANTIL

Se facilitará Cuentos, UD, para el conocimiento de las distintas culturas entre el alumnado. Esta documentación aparece en el **anexo I**.

1º y 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

El profesor introducirá las principales características del país. Los alumnos situarán el país en el mapa-mundi, pegarán al lado su bandera e imágenes de las comidas típicas, su traje tradicional... Además elaborarán un cartel con saludos en los diferentes idiomas. Un padre de cada cultura, acudirá a clase para explicar cómo es su país.

3º, 4º, 5º Y 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Realizarán un trabajo de investigación sobre las diferentes culturas del centro. Se les entregará el **anexo II**, como guía de la información a buscar. Cuando

tengan la información elaborarán un mural / Power Point donde se recoja la información obtenida. Un padre de cada cultura acudirá a clase para explicar cómo es su país.

ACTIVIDAD DE NAVIDAD:

El día de navidad se expondrán todos los trabajos realizados por los alumnos/as para que las familias y el resto de alumnos puedan observar las producciones realizadas por cada clase.

Ese mismo día los alumnos realizarán distintos bailes típicos de la música tradicional de cada país, cada grupo los presentará ante sus compañeros y familias.

BLOQUE 2: COCINA INTERCULTURAL

El presente bloque de contenidos se desarrollará a lo largo del 2º Trimestre y tendrá una duración aproximadamente de dos sesiones.

ACTIVIDADES QUE SE PROPONEN PARA DESARROLLAR EN LOS DISTINOS NIVELES EDUCATIVOS:

ETAPA: EDUCACIÓN INFANTIL

1º SESIÓN:

DINAMICAS DE GRUPO: Se propone las siguientes dinámicas para favorecer la cohesión de grupo y establecer lazos de unión. Tiempo aproximado 10 min.

Rutina de acogida. Acogiendo, de manera individualizada a cada alumno, con abrazos y besos, mostrando actitudes de cariño, aceptación, simpatía, etc. De esta manera conseguimos que cada alumno se sienta aceptado e integrado al igual que el resto, en un ambiente acogedor, estimulador y tolerante.

¿Me miro al espejo y qué veo? Esta actividad se puede realizar en parejas del mismo sexo o del sexo contrario. Consiste en que los niños se miren frente al espejo y que aprendan a ver las diferencias físicas que existen entre ellos, pero que a la vez observen y comprendan que son muy parecidos y que las diferencias no deben ser motivo de discriminación, superioridad o rechazo, sino algo normal.

“Sé cómo te sientes”: sentados en círculo, preguntamos a los niños cómo se sienten en ese momento. Después, les propondremos que se imaginen cómo se sienten varios personajes en situaciones concretas como del tipo: Rosa no deja a Luis subirse al columpio, ¿Cómo se sentirá Luis?; Andrés invita a todos a su cumpleaños excepto a Abdul, ¿cómo se sentirá Abdul?; Pedro le ha dicho a Laura que es muy guapa, ¿cómo se sentirá Laura?, etc.

“Un beso para ti, otro para ti”: ponemos música de fondo para que los niños bailen y se muevan libremente por el aula al ritmo de la música. Cuando se crucen con un niño tendrán que mirarle a los ojos y sonreírle. Luego tendrán que saludar con la mano a alguien que encuentren en su camino; y después, cuando se crucen con alguien tendrán que darle un besito o un abrazo. Por último, comentaremos cómo se han sentido.

ACTIVIDAD

Durante esta sesión la tutora explicará mediante imágenes los platos más representativos de cada cultura: Española, Marroquí y Pakistani, haciendo uso de recursos informáticos para que tengan una imagen real de la gastronomía.

Después el alumnado realizará una de las siguientes actividades:

-manualidad.

-Ficha que tengan que colorear el plato típico.

Finalizaremos la sesión escuchando canciones musicales de los diferentes países.

2º SESIÓN

Se inicia la sesión con la dinámica denominada: “RUTINA DE ACOGIDA”.

Se invita a las familias para que nos enseñen los platos típicos de la cultura árabe, pakistaní y la española.

Es importante que vean, huelan, toquen, prueben tratando de ser muy respetuoso con todo aquello que pueda resultarnos diferente.

Finalizaremos la sesión degustando en común la comida elaborada por los padres.

ETAPA: 1º Y 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Los alumn@s de 1º y 2º de Educación Primaria serán los encargados de elaborar varias recetas procedentes de la gastronomía Española. Para ello, se seguirá el siguiente plan de trabajo.

- El tutor/a entregará la ficha informativa “**LA COCINA ESPAÑOLA**” (**Anexo III**) con el objeto de que el alumnado adquiera ciertos conocimientos sobre la temática planteada. Si bien, es recomendable que se amplíe los contenidos a través de la búsqueda de información por internet.
 - En segundo lugar, formamos grupos de trabajo lo más heterogéneos posibles. Acto seguido, cada grupo tiene que elegir un plato típico de España y después escribir la receta, la misma debe contener los puntos que se proponen en la **plantilla** que entregará el profesor al grupo.
 - Todas las recetas se pegaran en un mural que se expondrá el día de la **jornada de la gastronomía intercultural**.
 - Por último, se invitará a las familias para que lleven los platos típicos que han estado trabajando el alumnado en clase para su degustación en el día de la jornada gastronómica

intercultural. El tutor será el encargado de pasarles a las familias la receta que se ha trabajado en clase para que la elaboren en casa.

• **DIA DE LA JORNADA DE LA GASTRONOMÍA INTERCULTURAL: COCINA ESPAÑOLA, MARROQUI Y PAKISTANI ¿QUIERES PROBARLA?**

Los alumnos de 1º y 2º de Educación Primaria estarán en el stand “menú degustación de la gastronomía española”, donde expondremos a todo el centro y a las madres y padres los platos típicos que se han elaborado. Y de manera opcional nos acompañaran el alumnado de educación infantil con los vestidos típicos de las culturas objeto de estudio.

ETAPA: 3º Y 4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Los alumn@s de 3º y 4º de Educación Primaria serán los encargados de elaborar varias recetas procedentes de la gastronomía Marroquí. Para ello, se seguirá el siguiente plan de trabajo.

- El tutor/a entregará la ficha informativa **“DELICIAS MARROQUIES TRADICIONALES” (Anexo IV)** con el objeto de que el alumnado adquiera ciertos conocimientos sobre la temática planteada. Si bien, es recomendable que se amplíe los contenidos a través de la búsqueda de información por internet.
 - En segundo lugar, formamos grupos de trabajo lo más heterogéneos posibles. Acto seguido, cada grupo tiene que elegir un plato típico de Marruecos y después escribir la receta, la misma debe contener los puntos que se proponen en la **plantilla** que entregará el profesor al grupo.
 - Todas las recetas se pegaran en un mural que se expondrá el día de la **jornada de la gastronomía intercultural**.
 - Por último, se invitará a las familias para que lleven los platos típicos que han estado trabajando el alumnado en clase para su degustación en el día de la jornada gastronómica

intercultural. El tutor será el encargado de pasarles a las familias la receta que se ha trabajado en clase para que la elaboren en casa.

DIA DE LA JORNADA DE LA GASTRONOMIA INTERCULTURAL: COCINA ESPAÑOLA, MARROQUI Y PAKISTANI ¿QUIERES PROBARLA?

Los alumnos de 3º y 4º de Educación Primaria estarán en el stand “menú degustación de la gastronomía española”, donde expondremos a todo el centro y a las madres y padres los platos típicos que se han elaborado. Y de manera opcional nos acompañaran el alumnado de educación infantil con los vestidos típicos de las culturas objeto de estudio.

ETAPA: 5º Y 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Los alumn@s de 5º y 6º de Educación Primaria serán los encargados de elaborar varias recetas procedentes de la gastronomía de Pakistán. Para ello, se seguirá el siguiente plan de trabajo.

- El tutor/a entregará la ficha informativa **“GASTRONOMIA DE PAKISTAN” Anexo V** con el objeto de que el alumnado adquiera ciertos conocimientos sobre la temática planteada. Si bien, es recomendable que se amplíe los contenidos a través de la búsqueda de información por internet.
 - En segundo lugar, formamos grupos de trabajo lo más heterogéneos posibles. Acto seguido, cada grupo tiene que elegir un plato típico de Paquistán y después escribir la receta, la misma debe contener los puntos que se proponen en la **plantilla** que entregará el profesor al grupo.
 - Todas las recetas se pegaran en un mural que se expondrá el día de la **jornada de la gastronomía intercultural.**
 - Por último, se invitará a las familias para que lleven los platos típicos que han estado trabajando el alumnado en clase

para su degustación en el día de la jornada gastronómica intercultural. El tutor será el encargado de pasarles a las familias la receta que se ha trabajado en clase para que la elaboren en casa.

DIA DE LA JORNADA DE LA GASTRONOMÍA INTERCULTURAL: COCINA ESPAÑOLA, MARROQUI Y PAKISTANI ¿QUIERES PROBARLA?

Los alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria estarán en el stand “menú degustación de la gastronomía española”, donde expondremos a todo el centro y a las madres y padres los platos típicos que se han elaborado. Y de manera opcional nos acompañaran el alumnado de educación infantil con los vestidos típicos de las culturas objeto de estudio.

VIDEO: DALE LA VUELTA A LA TORTILLA.

Todo el alumnado del centro participará en la grabación del video denominado “dar la vuelta a la tortilla”.

Los tutores/as crearán una canción que tenga como lema “dar la vuelta a la tortilla” se puede tomar como ejemplo el siguiente video:

https://www.youtube.com/watch?v=fPKLqz_iU9M

Este video se proyectará el día de la jornada intercultural.

BLOQUE 3: MEJORANDO NUESTRA CONVIVENCIA.

El presente bloque de contenidos se desarrollará a lo largo del 3º Trimestre.

ACTIVIDADES QUE SE PROPONEN PARA DESARROLLAR EN LOS DISTINOS NIVELES EDUCATIVOS:

"EL LIBRO VIAJERO"

Cada alumno/ por grupos (a elegir por el tutor) realizará una entrevista a una persona inmigrante de su entorno, preguntándole las razones por las que emigraron, si la persona habla otro idioma que no sea castellano, la historia la

escribirá en los dos idiomas. Se pueden añadir fotos. Al final de cada semana un alumno expondrá su entrevista y se comentaran las impresiones que ha despertado el relato. La entrevista pasará a formar parte del Libro viajero, que se guardará en la biblioteca.

Observaciones:

Los alumnos elaborarán las preguntas a realizar, previamente en clase. Se puede utilizar como guía el **anexo VI**.

Al finalizar el curso de manera opcional, se realizará un montaje en vídeo y se presentará invitando a las familias y a los protagonistas de cada relato.

MEJORA TU ENTORNO

En esta actividad se busca que el alumnado analice cómo pueden mejorar su espacio escolar, especialmente orientándonos hacia la zona de recreo.

Se comenzará la actividad realizando una lluvia de ideas de cómo mejorarían su patio, con el fin de elaborar entre todos una serie de actuaciones a llevar a cabo por los alumnos para la mejora del espacio escolar.

Posibles ejemplos para mejorar el entorno son los siguientes:

- Crea un huerto ecológico.

- Pintar de colores las rejas de las ventanas, la puerta del colegio, las rejas que rodean el recinto...

- Dibujar y pintar juegos tradicionales en el patio, para que jueguen en el recreo, para poder realizar alguna jornada intergeneracional con personas mayores del municipio que les expliquen cómo jugaban... Un ejemplo de cómo trabajar esta acción lo encontramos en el **anexo VII**.

BLOQUE 4: ACERCANDO A LAS FAMILIAS.

El presente bloque de cuenta con una única actividad, que se desarrollará a lo largo de los tres trimestres, realizándose una sesión por trimestre.

"DESAYUNOS INTERCULTURALES"

Esta actividad va dirigida a las familias. El objetivo es dar a conocer la gastronomía de cada país, así como buscar un espacio para el diálogo y el establecimiento de lazos de unión entre los padres.

Se realizarán tres sesiones, en cada sesión se busca mostrar los alimentos típicos del desayuno de cada cultura: el desayuno del primer trimestre se dedicará a la cultura marroquí, el desayuno del segundo trimestre se centrará en la cultura española, y en el último desayuno la cultura pakistaní, será la protagonista.

Esta actividad cuenta con la participación del EOEIP de Utrillas y se solicitará la colaboración de la Mediadora Intercultural, Fátima.

8- EVALUACIÓN

Se realizará una **evaluación inicial**, en el primer trimestre, previa a la puesta en marcha del proyecto para ajustar este a la realidad concreta de cada aula.

Se efectuará una **evaluación continua**, cada profesor realizará un seguimiento continuo del desarrollo de las sesiones, así como del ambiente en clase, que permita obtener un feedback de la adecuación de cada actividad y así poder reajustar el proyecto si fuera necesario. Se realizarán reuniones de coordinación mensuales.

Y por último, se llevará a cabo una **evaluación final**. Al terminar el proyecto en junio se realizará una evaluación para valorar la consecución de los objetivos.